



Premio Internazionale Giuseppe Sormani para trabajos sobre Pier Paolo Pasolini

Tercera edición

Regulación

La Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci organiza la tercera edición del Premio Sormani dedicado a Pier Paolo Pasolini.

1. El concurso está abierto a trabajos impresos (monografías o ensayos, publicados en revistas o incluidos en obras colectivas) de estudiosos italianos y extranjeros (en lengua original) publicados desde 2015 hasta la fecha de publicación de la convocatoria y a trabajos inéditos relativos a la obra poética, de no ficción, teatral y cinematográfica de Pier Paolo Pasolini. Se prestará especial atención al tema Democracia y control (¿cómo se combinan las dinámicas de control en una sociedad basada en el principio de libertad y autodeterminación individual? ¿Cuándo son instrumentos compatibles con el régimen democrático? ¿Cuándo encarnan o replican los mecanismos de opresión -en referencia al pensamiento de Pasolini- burguesa o capitalista? ¿Cuándo el rechazo de la responsabilidad hacia los demás es un instrumento de inequidad y falsa autodeterminación?).
2. A los candidatos se les solicita enviar una copia impresa si es disponible, una copia electrónica de la obra (publicación, ensayo, partitura, o película) a la Secretaría de la Fondazione Istituto Piemontese A. Gramsci, Via del Carmine, 14, 10122 Turín (Italia) antes del 15 de julio de 2022 con la indicación 'Premio Sormani' en el asunto y en el sobre o paquete, así como la dirección completa con teléfono y correo electrónico y, por separado, un breve currículum vitae. Los mismos datos y la copia electrónica deben ser comunicados por correo electrónico a premiosormani@gramscitorino.it.
3. Si el trabajo está en un idioma distinto del italiano, francés, inglés, portugués, español y alemán, se pide al solicitante que envíe una traducción del trabajo a uno de estos idiomas.
4. El jurado podrá conceder hasta dos premios, uno de ellos a la obra de un joven debutante. Si sólo hay un ganador, éste tendrá derecho a la cantidad total de 3.000 euros. Si hay dos ganadores, se asignarán 2.000 euros al debutante para apoyar la publicación.

5. El Premio se entregará en una ceremonia pública que organizará la Fundación en Turín en diciembre de 2022. Los gastos de participación del único ganador o de los dos ganadores correrán a cargo de la Fundación.

Composición del jurado:

Giovanna Ioli (Presidência), Rino Caputo, Davide Luglio, Cristina Nesi, Gian Luca Picconi.

Secretaría: Francesca Chiarotto, Mattia Temponi.