

# Programmazione 2024

# Il contesto locale



# **IL CONTESTO GLOBALE**

## **L'allineamento con l'Agenda 2030 dell'ONU**

**DIRETTAMENTE RICONDUCIBILI  
ALLA VISION DELLA  
FONDAZIONE**



**PERSEGUIBILI INDIRETTAMENTE  
ATTRAVERSO IL SISTEMA  
DI OFFERTA DELLA FONDAZIONE**



# **GLI STRUMENTI**

**La Fondazione come sistema integrato e autonomo**

**Progettazione  
autonoma**

**ISMEL**

**La progettazione integrata  
del Polo del '900**

**Progettazione  
in partenariato con enti  
esterni e del Polo del '900**



FONDAZIONE  
ISTITUTO PIEMONTESE  
**ANTONIO GRAMSCI**  
ONLUS

**Bandi  
Fondazioni Bancarie**

**Contributi Enti pubblici  
(MiC, Regione)**

**Bandi Enti pubblici**

**Contributi da enti privati  
(compreso il Polo) anche  
sulla base di convenzioni**

# GLI OBIETTIVI

## **VISIONE CULTURALE**

- 1. Promuovere l'attività di studio e di ricerca sui problemi e sulla storia della società contemporanea, anche nei suoi aspetti regionali e locali.**
- 2. Affermare la Fondazione come spazio di incontro libero e aperto fra le diverse componenti della sinistra italiana**
- 3. Raccogliere, ordinare, conservare e valorizzare patrimonio documentario ed archivistico per la storia del movimento operaio e del mondo del lavoro, nelle varie articolazioni associative, sindacali e politiche**

## **I PUBBLICI**

- 1. Aumentare la partecipazione giovanile alle attività della fondazione (fruizione e co-progettazione)**
- 2. Amministratori/trici politici/che e sindacali/iste**
- 3. Aumentare la partecipazione della cittadinanza in adesione alle finalità del Polo del '900**
- 4. Ricercatori e ricercatrici**

## **MODELLO DI FUNZIONAMENTO E INTEGRAZIONE**

- 1. Rafforzare la Fondazione come spazio di crescita per le persone e centro di competenze**
- 2. Aumentare la presenza a livello nazionale e internazionale della Fondazione**
- 3. Accrescere la posizione della Fondazione nel contesto del Polo del '900**



# LA PROGRAMMAZIONE

# VISIONE CULTURALE

## 1. Promuovere l'attività di studio e di ricerca sui problemi e sulla storia della società contemporanea, anche nei suoi aspetti regionali e locali

**1.1** Promuovere la ricerca scientifica di particolare interesse sociale (svolta direttamente o affidata a università, enti di ricerca e altre fondazioni)

**1.2** Promuovere la costituzione di specifiche aree di ricerca relative ai vari campi di indagine attivati

**1.3** Promuovere borse di studio e/o premi per giovani ricercatori e ricercatrici

**1.4** Organizzare e promuovere convegni, seminari e altri eventi scientifici e culturali

**1.5** Promuovere la cultura tramite l'attività editoriale e la pubblicazione di periodici

Progetto di ricerca Progetto *VIP* La cooperazione di consumo ha 170 anni

Progetto di ricerca *I pensieri lunghi. Berlinguer tra passato e presente*

*Polis Orizzonti. Ricerca sulla partecipazione politica giovanile oggi*

Convegno *Claudio Napoleoni. Politica, economia, filosofia*

Gruppo di lavoro su Responsabilità Sociale delle Imprese. *Verso il protocollo No Women No Board.*

1974-2024: Gramsci 50

Premio internazionale "Giuseppe Sormani" per un'opera su Antonio Gramsci

Convegno *I pensieri lunghi. Forme e prospettive di partecipazione*

Controcampi. Sguardi sul colonialismo italiano

Fare politica tra cultura e impegno civile. La lezione di Adalberto Minucci, Impremix

Pubblicazione di articoli e contributi sul blog del sito

Pseudocrazia. Figure della Falsa coscienza, Rosenberg & Sellier

# VISIONE CULTURALE

## 2. Affermare la Fondazione come spazio di incontro libero e aperto fra le diverse componenti della sinistra italiana

### 2.1 Affrontare i temi dell'attualità sociale, economica, politica

Culture politiche per un'Europa in difficoltà

Convegno I pensieri lunghi. Forme e prospettive della partecipazione

Presentazioni di libri e incontri pubblici

### 2.2 Predisporre studi e strumenti per le policy locali

Gruppo di lavoro su Responsabilità Sociale delle Imprese. *Verso il protocollo No Women No Board.*

Parco della Salute

# VISIONE CULTURALE

## 3. Raccogliere, ordinare, conservare e valorizzare patrimonio documentario ed archivistico per la storia del movimento operaio e del mondo del lavoro, nelle varie articolazioni associative, sindacali e politiche

**3.1** Tutela, valorizzazione, promozione dei fondi archivistici di proprietà e in comodato

**3.2** Tutela, valorizzazione, promozione dei fondi bibliografici

**3.3** Acquisizione Nuovi archivi e biblioteche

**3.4** Promuovere e ampliare la fruizione del patrimonio attraverso il digitale

**3.5** Valorizzare e organizzare il patrimonio attraverso percorsi tematici specifici

Camera del Lavoro e CGIL Regionale (Convenzioni e gestione archivio storico e corrente)

Catalogazione libri fondo Ezio Bosso

Catalogazione periodici Fondo Claudio Mellana

Intrecci di psichiatria di comunità

- Giancarlo Quagliotti
- Gianni Dolino
- Valentino Castellani

AMA Gramsci. Intelligenza Artificiale e archivi

AMA Gramsci. Intelligenza Artificiale e archivi

Prodotti audiovisivi per la valorizzazione dei progetti di digitalizzazione

# I PUBBLICI

## 1. Aumentare la partecipazione giovanile alle attività della fondazione (fruizione e co-progettazione)

**1.1** Organizzare e promuovere percorsi di formazione per studenti e studentesse di ogni ordine e grado

La città futura – Seconda edizione

HOME – House of Memory and Engagement – Sesta edizione

Filmare la storia (ANCR)  
Accendi la Resistenza (Istoreto)  
Scuola (è) Comunità (Kairòs)

**1.2** Organizzare e promuovere progetti di partecipazione giovanile

Servizio Civile Universale

Progetto di ricerca  
*I pensieri lunghi. Berlinguer tra passato e presente*

**1.3** Favorire la crescita all'interno dell'organizzazione di giovani ricercatori/trici e progettiste/i culturali

1974–2024: Gramsci 50

Servizio Civile Universale

Progetto di ricerca  
*I pensieri lunghi. Berlinguer tra passato e presente*

Polis Orizzonti. Ricerca sulla partecipazione politica giovanile oggi

# I PUBBLICI

## 2. Amministratori/trici politici/che e sindacali/iste

**2.1** Organizzare e promuovere percorsi di formazione specifica

Formazione sindacale  
(FILCAMS)

**2.2** Organizzare e promuovere momenti di confronto sulle politiche locali e nazionali

Parco della Salute

# I PUBBLICI

## 3. Aumentare la partecipazione della cittadinanza in adesione alle finalità del Polo del '900

**3.1** Affrontare i temi dell'attualità sociale, economica, politica, culturale

Culture politiche per un'Europa in difficoltà

Presentazioni di libri e incontri pubblici

Progetto di ricerca  
*I pensieri lunghi. Berlinguer tra passato e presente*

**3.2** Fare ricorso a una metodologia interdisciplinare e all'ibridazione dei linguaggi per diversificare il pubblico

AMA Gramsci. Intelligenza Artificiale e archivi

Mostre con Lunetta 11 e Casa Gramsci

# MODELLO DI FUNZIONAMENTO E INTEGRAZIONE

## 1. La Fondazione come spazio di crescita per le persone e centro di competenze

**1.1** Aumentare la consapevolezza e la capacità di produzione digitale per la cultura e di adozione di nuovi linguaggi e strumenti

**1.2** Elaborare progetti di Audience Engagement e di partecipazione civica che coinvolgano staff e governance della Fondazione

**1.3** Migliorare l'uso degli strumenti di comunicazione in funzione dell'AD e della diffusione di contenuti e valori

AMA Gramsci. Intelligenza Artificiale e archivi

Podcast e produzione di contenuti audiovisivi

Cicli di podcast

1974-2024: Gramsci 50

La città futura – Seconda edizione

HOME – House of Memory and Engagement – Sesta edizione

Servizio Civile Universale

Re-design dei processi

Nuovo sito: blog e mediahub

NEWSLETTER

Un nuovo uso dei social media (IG, FB e LinkedIn)



# MODELLO DI FUNZIONAMENTO E INTEGRAZIONE

## 2. Aumentare la presenza a livello nazionale e internazionale della Fondazione

**2.1** Favorire, realizzare e aderire progettualità che coinvolgano altre realtà e stakeholder locali di rilievo

AMA Gramsci. Intelligenza Artificiale e archivi

Progetto di ricerca Progetto VIP II. La cooperazione di consumo ha 170 anni

La città futura – Seconda edizione

HOME – House of Memory and Engagement – Sesta edizione

**2.2** Rafforzare la presenza sul territorio nazionale della Fondazione

Culture politiche per un'Europa in difficoltà

Premio internazionale "Giuseppe Sormani" per un'opera su Antonio Gramsci

**2.3** Intraprendere la costruzione di reti internazionali anche in funzione della progettazione europea

Premio internazionale "Giuseppe Sormani" per un'opera su Antonio Gramsci

Ialhi – International Association of Labour History Institutions

# MODELLO DI FUNZIONAMENTO E INTEGRAZIONE

## 3. Accrescere la posizione della Fondazione nel contesto del Polo del '900

**3.1** Partecipare attivamente alla progettazione integrata, coordinata e speciale del Polo del '900

**3.2** Intraprendere progettualità che implementano la piattaforma 9centRo valorizzando il patrimonio della Fondazione

**3.3** Partecipare attivamente ai processi decisionali della Fondazione Polo del '900

**3.4** Partecipare attivamente ai processi decisionali e alla progettazione ISMEL

La città futura – Seconda edizione

HOME – House of Memory and Engagement – Sesta edizione

80 ° Resistenza  
Giorno della Memoria e Festa della Liberazione  
Polis/Orizzonti  
Controcampi. Sguardi sul colonialismo italiano  
Filmare la Storia  
La stagione dei diritti  
Elezioni europee. La posta in Gioco

AMA Gramsci. Intelligenza Artificiale e archivi

Assemblea dei partecipanti (Presidenza e vicepresidenza)

Riunioni di programmazione (Direzione e collaboratori/trici, nonché componenti CDA e/o CS)

CDA ISMEL  
Comitato Scientifico ISMEL  
Assemblee soci ISMEL

Progetto di ricerca Progetto VIP II. La cooperazione di consumo ha 170 anni

# I PROGETTI

# Progetto di ricerca

## *I pensieri lunghi. Berlinguer tra passato e presente*



Presidenza del Consiglio dei  
Ministri. Struttura di Missione  
Anniversari nazionali ed eventi  
sportivi nazionali e internazionali

**Cinque ricerche affidate a  
ricercatori e ricercatrici under 35 su:**

- **Dialogo**
- **Europa**
- **Pace**
- **Partecipazione dal basso**
- **Rivoluzione delle donne**



**Promuovere la ricerca scientifica di  
particolare interesse sociale**

**Affrontare i temi dell'attualità  
sociale, economica e politica**

**Organizzare e promuovere progetti  
di partecipazione giovanile**

**Favorire la crescita all'interno  
dell'organizzazione di giovani  
ricercatori/trici e progettiste/i culturali**

**Marzo 2024–Febbraio 2025**

# Progetto di ricerca

## 1974-2024: Gramsci 50



Fondi propri,  
Regione Piemonte,  
MIC



- Una ricerca per predisporre uno strumento che racconti la storia della Fondazione, attraverso l'attività, le persone, i principi e gli obiettivi posti e raggiunti e consegnare a chi oggi studia i processi culturali questa storia,
- L'aggiornamento della pubblicazione sulla storia della Fondazione
- Un convegno che restituisca i risultati della ricerca e del lavoro di analisi dei dati emersi in funzione della pubblicazione di linee guida per lo sviluppo della Fondazione, affidate a chi oggi si occupa di processi culturali

**Promuovere borse di studio e/o premi per giovani ricercatori e ricercatrici**

**Affrontare i temi dell'attualità sociale, economica e politica**

**Elaborare progetti di Audience Engagement e di partecipazione civica che coinvolgano staff e governance della Fondazione**

**Favorire, realizzare e aderire progettualità che coinvolgano altre realtà e stakeholder locali di rilievo**

**Gennaio-dicembre**



# Progetto di ricerca

## **Valori Imprese Persone. La cooperazione di consumo ha 170 anni**



**Secondo ciclo della ricerca avviata in collaborazione con Ismel e Istituto Salvemini per il cinquantesimo anniversario della nascita di Legacoop Piemonte. Nel 2024 la ricerca si concentrerà sulla cooperazione di consumo.**

**Legacoop Piemonte**



**Tutela, valorizzazione, promozione  
dei fondi archivistici di proprietà  
e in comodato**

**Affrontare i temi dell'attualità  
sociale, economica e politica**

**Partecipare attivamente ai processi  
decisionali e alla progettazione ISMEL**

**Gennaio-dicembre**

# **Progetto di ricerca**

## **Città e giunte di centro sinistra TO-MI-GE**



**Prosecuzione della ricerca coordinata da ISEC sulle giunte di centro-sinistra nelle tre città del triangolo industriale: Torino, Milano, Genova.**



**Promuovere la ricerca scientifica di particolare interesse sociale**

**Tutela, valorizzazione, promozione dei fondi archivistici di proprietà e in comodato**

**2024-2025**

# Convegno

## *I pensieri lunghi. Forme e prospettive della partecipazione*



Il convegno approfondisce il tema della partecipazione attraverso tre inquadramenti temporali, quali presente, passato e futuro. La giornata intende riflettere sui significati assunti dal termine *partecipazione* nel corso del tempo, mettendo a confronto i testimoni di ieri, di oggi per elaborare prospettive future, provando a contribuire al dibattito sulle diverse forme di partecipazione politica.

Il convegno si lega idealmente al progetto di ricerca omonimo dedicato alla figura di Enrico Berlinguer

MIC – Direzione Generale  
Educazione, Ricerca e Istituti  
Culturali

**Organizzare e promuovere convegni,  
seminari e altri eventi scientifici  
e culturali**

**Affrontare i temi dell'attualità  
sociale, economica e politica**

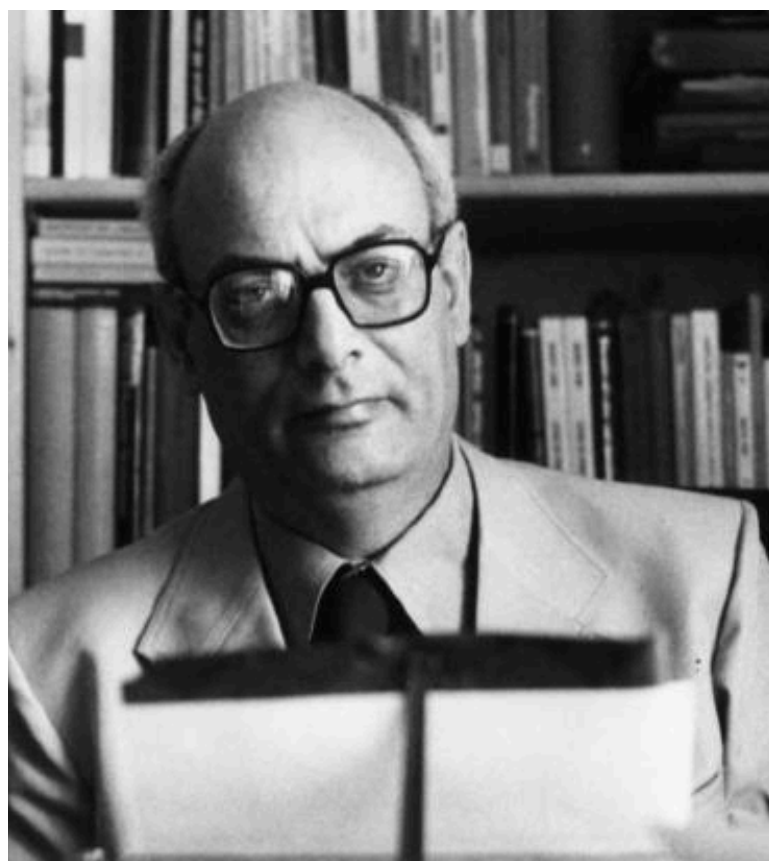


**12 aprile**



# Convegno

## *Claudio Napoleoni nel centenario della nascita*



**MIC – Direzione Generale  
Educazione, Ricerca e Istituti  
Culturali**

**A cura del Gruppo di lavoro coordinato da  
Dunia Astrologo, un convegno in occasione  
del centenario della nascita di Claudio  
Napoleoni, organizzato in collaborazione  
con l'Università Bocconi di Milano e il  
Senato della Repubblica**



**Organizzare e promuovere convegni,  
seminari e altri eventi scientifici  
e culturali**

**Affrontare i temi dell'attualità  
sociale, economica e politica**

**Tutela, valorizzazione, promozione  
dei fondi archivistici di proprietà  
e in comodato**

**Tutela, valorizzazione,  
promozione dei fondi bibliografici**

**Rafforzare la presenza  
sul territorio nazionale della  
Fondazione**

**18 settembre**

# Convegno *Gramsci 50*



Regione Piemonte,  
Fondazione Polo del '900

**Giornata di restituzione della ricerca sui  
50 anni di attività della Fondazione**



**Organizzare e promuovere convegni,  
seminari e altri eventi scientifici  
e culturali**

**Affrontare i temi dell'attualità  
sociale, economica e politica**

**Rafforzare la presenza  
sul territorio nazionale della  
Fondazione**

**4 dicembre**

# **Premio Internazionale “Giuseppe Sormani”** **per opere su Antonio Gramsci**



**Fondi propri**

**La sesta edizione del Premio Internazionale Giuseppe Sormani per un’opera su Antonio Gramsci, conferma la doppia declinazione verso un’opera edita e una inedita, per favorire giovani ricercatori e ricercatrici. Tema proposto: EDUCAZIONE E PEDAGOGIA in Gramsci.**



**Promuovere borse di studio e/o premi per giovani ricercatori e ricercatrici**

**Promuovere la cultura tramite l'attività editoriale e la pubblicazione di periodici**

**Intraprendere la costruzione di reti internazionali anche in funzione della progettazione europea**

**Rafforzare la presenza sul territorio nazionale della Fondazione**

**Febbraio-dicembre**

# Progetto integrato del Polo del '900 *Polis* (capofila Centro Gobetti)



Progetto di ricerca che coinvolge giovani ricercatori e ricercatrici degli enti coinvolti, con l'obiettivo di indagare, attraverso specifiche ricerche, le forme della partecipazione politica giovanile.

La terza annualità, dopo le edizioni dedicate agli anni '70 e ai primi vent'anni del 2000, si concentrerà sul periodo attuale.

**ALTRI PARTNER: ARCI TORINO, UNIONE CULTURALE**

**Polo del '900**

**Affrontare i temi dell'attualità sociale, economica, politica**

**Favorire la crescita all'interno dell'organizzazione di giovani ricercatori/trici e progettiste/i culturali**

**Organizzare e promuovere progetti di partecipazione giovanile**

**Partecipare attivamente alla progettazione integrata, coordinata e speciale del Polo del '900**

**Giugno-dicembre**



# Progetto integrato del Polo del '900

## *Controcampi* (capofila Unione culturale)



Dopo il percorso avviato nel 2022 con Il colonialismo e noi, **CONTROCAMPI** si collocherà nella prospettiva degli sguardi afrodiscendenti: lo sguardo delle persone colonizzate nel passato e delle persone razzializzate oggi, nell'ottica di fornire un contributo conoscitivo ed esperienziale alla decolonizzazione degli immaginari, delle narrazioni istituzionali, dei patrimoni artistico-culturali e dello spazio pubblico

**ALTRI PARTNER: ANCR, CSC IVREA, ISMEL, SALVEMINI, ISTORETO**

**Polo del '900**

**Affrontare i temi dell'attualità sociale, economica, politica**

**Organizzare e promuovere convegni, seminari e altri eventi scientifici e culturali**

**Favorire la crescita all'interno dell'organizzazione di giovani ricercatori/trici e progettiste/i culturali**

**Partecipare attivamente alla progettazione integrata, coordinata e speciale del Polo del '900**

**Settembre-dicembre**

# Progetto integrato del Polo del '900

## *Sconfinati* (capofila Associazione Nocentini e Istituto Salvemini)



Polo del '900

Fulcro del progetto è la winter school *Sconfinati*.  
*Lo sguardo della storia sulle migrazioni contemporanee* (5-6-7 novembre 2024) che offre un programma di attività laboratoriali sul tema delle migrazioni contemporanee, rivolta a un pubblico di studenti e studentesse di età compresa tra i 18 e i 29 anni.

Altri partner: ISMEL, ISTORETO, CESI, ANPI, Fondazione Donat-Cattin, Fondazione Gorla, ANCR, Fiorile delle Arti e delle Culture, Archivio Nazionale Cinema d'Impresa

Affrontare i temi dell'attualità sociale, economica, politica

Organizzare e promuovere convegni, seminari e altri eventi scientifici e culturali

Organizzare e promuovere percorsi di formazione per studenti e studentesse di ogni ordine e grado

Partecipare attivamente alla progettazione integrata, coordinata e speciale del Polo del '900

**Novembre**

# Progetti coordinati del Polo del '900

## Giorno della Memoria e 25 aprile



**27 gennaio: I diari degli Internati Militari Italiani**

**25 aprile: Risuona la Resistenza (Con ARCI, ANPI Istoreto, Museo diffuso, Unione Culturale)**



**Consiglio Regionale del  
Piemonte**

**Tutela, valorizzazione, promozione  
dei fondi bibliografici**

**Valorizzare e organizzare il  
patrimonio attraverso percorsi  
tematici specifici**

**Fare ricorso a una metodologia  
interdisciplinare e all'ibridazione dei  
linguaggi per diversificare il pubblico**

**Partecipare attivamente alla  
progettazione integrata, coordinata e  
speciale del Polo del '900**

**Gennaio-aprile**

# Progetti speciali del Polo del '900

## *Elezioni europee (CESI) e La stagione dei diritti ( Salvemini)*



**Elezioni europee: ciclo di formazione e animazione culturale a cura del CESI con tavola rotonda finale prevista il 9 maggio.**

**Il no che cambiò l'Italia. A 50 anni della legge sul divorzio. Una mostra storico-documentaria a partire dai manifesti conservati presso gli archivi degli enti partner e un public program collegato.**

**Polo del '900**

**Affrontare i temi dell'attualità sociale, economica, politica**

**Tutela, valorizzazione, promozione dei fondi bibliografici**

**Organizzare e promuovere convegni, seminari e altri eventi scientifici e culturali**

**Organizzare e promuovere percorsi di formazione per studenti e studentesse di ogni ordine e grado**

**Partecipare attivamente alla progettazione integrata, coordinata e speciale del Polo del '900**

**Maggio**



# Didattica



- Città futura. Laboratorio per scuola primaria (Capofila)
- Home - House of Memory & Engagement. 6. Edizione. Tema: Disuguaglianze (Capofila)
- Filmare la storia (ANCR)
- Accendi la Resistenza (Istoreto)
- Scuola (è) Comunità (Kairòs)

Polo del '900,  
Fondazione con i Bambini

**Affrontare i temi dell'attualità  
sociale, economica e politica**

**Organizzare e promuovere percorsi di  
formazione per studenti e studentesse  
di ogni ordine e grado**

**Partecipare attivamente alla  
progettazione integrata, coordinata e  
speciale del Polo del '900**

**Gennaio-dicembre**

# Archivio e biblioteca



- Portale CNR per la storia della Repubblica
- Digitalizzazione Fondi Ezio Bosso e Associazione Toscanini
- Intrecci di psichiatria di comunità
- Aggiornamento inventario Fondo Claudio Napoleoni
- AMA Gramsci. Intelligenza Artificiale e archivi

**POLO DEL '900, MIC – DIREZIONI GENERALI  
ARCHIVI E BIBLIOTECHE, REGIONE  
PIEMONTE, CNR, Fondazione Compagnia  
di San Paolo**

**Tutela, valorizzazione, promozione  
dei fondi bibliografici**

**Valorizzare e organizzare il  
patrimonio attraverso percorsi  
tematici specifici**

**Aumentare la consapevolezza e la capacità  
di produzione digitale per la cultura e di  
adozione di nuovi linguaggi e strumenti**

**Intraprendere progettualità che  
implementano la piattaforma 9centRo  
valorizzando il patrimonio della Fondazione**

**Gennaio-dicembre**

# Pubblicazioni previste



- **F. ANTONINI, Gramsci, cesarismo e bonapartismo (Premio Sormani 2020), Treccani**
- **L. MAZZONE, Pseudocrazia. Figure della falsa coscienza, Rosenberb & Sellier**
- **F. BALESTRACCI, Donne comuniste e rivoluzione globale, Viella**
- **50 Gramsci**
- **Fare politica tra cultura e impegno civile. Adalberto Minucci, Impremix**

**Fondi propri,  
Mic – Direzione Generale educazione,  
ricerca e istituti culturali**

**Organizzare e promuovere convegni,  
seminari e altri eventi scientifici  
e culturali**

**Affrontare i temi dell'attualità  
sociale, economica e politica**

**Promuovere la cultura tramite  
l'attività editoriale e la  
pubblicazione di periodici**

**Promuovere la ricerca scientifica di  
particolare interesse sociale**

**Maggio-dicembre**